

ANNO I NUMERO 2
2017

- Direttore
prof.ssa
Salvatori
Stefania
- Vice-
direttore
Murri Mat-
teo
- Consulente
grafico prof.
Carlo Spa-
daccini
- Redattori

Finizzi Leonar-
do, Fiori Na-
stro Aurora,
Onali Greta,
Peltrini Riccar-
do e Peraldo
Arianna

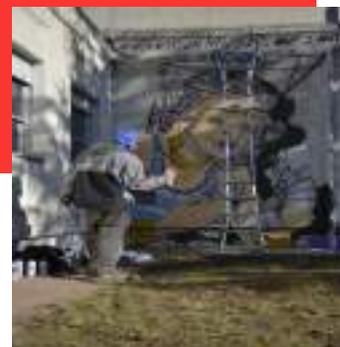
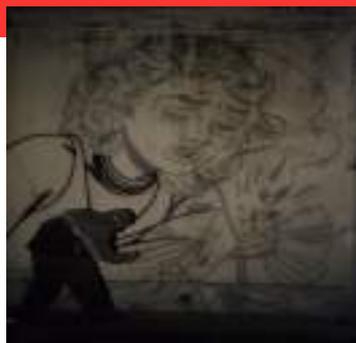
“Lo ve la Vico”

Street Art alla Toscanini

Quest'anno è stato avviato un progetto triennale “Street Art” con due classi del plesso Toscanini.

A Novembre del 2016 lo Street Artist romano Flavio Solo ha illustrato sia il suo lavoro che il significato della street art nel corso di una coinvolgente lezione con i nostri alunni; l'artista ha poi realizzato un dipinto su uno dei muri esterni della scuola e in seguito ha coinvolto gli alunni in un interessante workshop.

Nel mese di febbraio 2017 il brack dancer “Primizio” ha illustrato gli aspetti musicali strettamente connessi con graffiti e street art



Venerdì 29 aprile si è concluso, per quest'anno, il progetto “Street art”.

Gli alunni delle classi 3 M e 3 L del plesso Toscanini guidati dall'artista Fabio Solo hanno realizzato un workshop sulla tecnica dello stencil sulle pareti esterne dell'edificio.

Il progetto ha permesso di avvicinare gli studenti all'arte attraverso il “learning by doing”, aiutandoli a capire che l'arte non è solo immagini stampate sui libri.

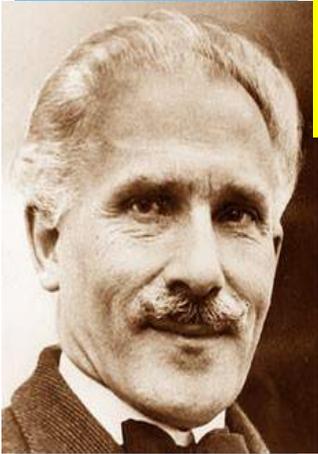


FLAVIO SOLO, romano, laureato all'Accademia di Belle Arti, è un artista noto a livello internazionale. Alle opere su tela affianca la sua produzione sui muri partecipando a numerosi progetti di riqualificazione urbana. Ultimamente ha realizzato una Fenice di 40 m x 4 m sul muro grigio di un cortile del carcere di Rebibbia. Il murale è stato realizzato insieme ai detenuti per “orientare il tempo di detenzione - lungo o breve che sia - alla libertà e non all'abbandono.” Non a caso è stato scelto come soggetto la Fenice, simbolo di rinascita.



Arturo Toscanini

Toscanini chi era costui ?



Arturo Toscanini nacque a Parma il 25 marzo 1867, da una famiglia di patrioti e di appassionati di musica lirica. Ha dimostrato fin dalla sua giovane età una grande passione musicale. Durante la Prima Guerra Mondiale, Toscanini è ostile alla politica tedesca, organizza concerti di beneficenza e, durante l'attacco del Monte Santo, dirige la banda dell'esercito rimanendo al fronte fino alla rotta di Caporetto.

Antifascista convinto, a Bologna nel 1931 viene colpito da alcuni facinorosi per essersi rifiutato di dirigere la marcia reale e l'inno fascista. Nel 1936 inaugura in Israele la neonata Orchestra di Palestina. Nel 1937 a New York la RCA crea per il Maestro un'orchestra destinata a trasmissioni radiofoniche con la quale le sue interpretazioni attraversano il mondo

Dopo la guerra, nel 1946, Toscanini rientra in Italia per dirigere il concerto inaugurale della Scala ricostruita dopo i bombardamenti. Seguono molti impegni e progetti, ma la salute precaria lo costringe a lunghi periodi di riposo.

Considerato uno dei più grandi direttori di ogni epoca per l'omogeneità e la brillante intensità del suono, la fenomenale cura dei dettagli, l'instancabile perfezionismo e la memoria viva prodigiosa.

Il 16 gennaio 1957, in seguito ad una trombosi cerebrale, Toscanini muore nella sua Villa di Riverdale, presso New York.

La poesia delle prof della 1B

La **morellini** mora lanciò una **scarpa** che atterrò su una **palma** .
La **lomonaco** andò in chiesa come ogni sabato e vide la **donarelli**
che si sposava .
Poi fece dei figli un po' **bizzarri** .
Intanto la **morellini** partì per un viaggio e in una grotta vide un **urso** .
Arrivata la **metaxa**, la **morellini** vide un enorme giardino con dei
gerani ed un **vitiello**.
La **lomonaco** cambiò chiesa e andò in un'altra piena di **sante** .

Con il contributo di: Baronio , Colaiacovo, Ferrara, Solina

Abbiamo costruito le cellule con materiale riciclato



Classe 1° H

Emergenza scosse

Si avvisano gli alunni che qualora volessero proteggersi da pericoli, vista la recente scossa che sfortunatamente ha visto costretta la scuola ad evacuare gli alunni delle proprie classi, potranno recarsi nel bunker al di sotto della scuola.

A causa delle molteplici richieste, attualmente l'entrata è a pagamento, con il modico costo di 5,00 EURO al minuto. L'obiettivo, spiega la Sindaca di Roma Raggi, è far capire ai genitori che la sicurezza dei propri figli ha un prezzo. I figli delle famiglie più disagiate non si devono preoccupare: l'ingresso dei bunker sarà gratuito.

Ecco qui sotto riportati gli "gli effetti collaterali" per le famiglie che usufruiranno di tali servizi: (LE FAMIGLIE VERRANNO CHIAMATE SOTTO L'APPELLATIVO DI FAF, famiglie accuratamente fregate)

Entro il 2022 alle faf verranno confiscati i beni, un rene e successivamente portati in una discarica in Albania per fare da cavie per un noto esperimento: quanto ci mette un uomo a decomporsi essendosi nutrito esclusivamente di carne di topo putrefatta? Molti sostengono la teoria che se il corpo sarà più lungo di 2 metri andrà prima in putrefazione. Apparentemente illegale, la sindaca capitolina potrà dimostrarvi che è tutto in regola

AVVERTENZE!

Se avete da lamentarvi andate dalla preside.

Per eventuali danni fisici e cerebrali non abbiamo nessuna responsabilità.

I biglietti per il bunker non sono rimborsabili.

Il Bunker potrebbe non esistere!!!!!!

Contributo di Piergiorgio Michetti della 2^E



La fanfara dei Carabinieri alla Toscanini

Giovedì 6 aprile il teatro polivalente

della sede Toscanini si è animato con le note degli ottoni della Fanfara del 4° Reggimento Carabinieri a cavallo, unica istituzione del genere in Italia.

Ha visto il coinvolgimento dell'orchestra "Toscanini" della sezione musicale, che ha aperto la lezione-concerto eseguendo il Canto degli Italiani, cioè l'Inno di Mameli (la musica è di Michele Novaro- musicista e patriota piemontese).

Nella lezione-concerto il Maestro della compagine strumentale ha spiegato l'importanza della musica nella storia del corpo dei Carabinieri a partire dalla sua fondazione nel 1814. Dai segnali militari squillati dai trombettieri al seguito dei reggimenti, nel 1862 si è giunti alla costituzione della Fanfara.

Le spiegazioni, intervallate da frequenti esecuzioni di marce militari e brani da concerto, hanno coinvolto la folta assemblea studentesca, che ha scandito con le mani il ritmo delle cadenze studiate per i passi del cavallo.



Concorso musicale internazionale "Note sul mare"

1) Presso il Liceo Musicale Giordano Bruno, dall'8 al 13 maggio si è svolta la 6^a edizione del Concorso Musicale Internazionale "Note sul Mare". La sezione musicale CORSO M ha partecipato con il setto di chitarre di classe prima che si è aggiudicato il primo premio assoluto.

Il quartetto di classe terza ha guadagnato un secondo premio.

Hanno inoltre partecipato tre solisti: Flavio Frazzini di classe prima e Stefano Comito che con la chitarra hanno ottenuto entrambi un primo premio. La classe di pianoforte ha partecipato con Samira Emidi che ha spuntato un primo premio. Infine l'orchestra della scuola, ha ottenuto secondo posto.

2) Le alunne della 3^M il 17 maggio presso la sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica hanno partecipato ad una masterclass di flauto tenuta dal M^o Andrea Oliva, primo flauto solista dell'orchestra dell'accademia nazionale di Santa Cecilia.

Il M^o Oliva, il prof. Zanisi e le alunne della 3^M



L'AMICIZIA

L'amicizia è una virtù
Che devi gestire tu.
L'amico è importante
In ogni istante.

L'amico ti tira su
Come una tribù.
L'amicizia dura tutta la vita
E non si svita.

L'amico è un amico
Perciò ti sta sempre vicino.
L'amicizia è come un cielo stellato:
Pieno di significato.

L'amicizia è un sentimento profondo
Che va affrontato fino in fondo.
L'amicizia è disponibilità
Anche quando uno non ne ha possibilità.

Ti vedo piangere e sorridere
ma con me mai più dolore.
Ci sarò sempre con tutto il cuore.

Nicola Francario classe 2L

AMICIZIA

Giocare, ridere e scherzare
Piangere, confidarsi e litigare
Tutto questo è AMICIZIA
Colorata come l'arcobaleno
Cupa come una giornata
d'inverno
Esplosiva come un concerto
Lontana come la distanza
Ma preziosa come l'oro.

Patarini Martina



Campionati internazionali dell'università Bocconi
Passano alla semifinale di Milano:



-Lucchesi Lorenzo ID
-Marini Martina IC
-Silvestrini Andrea ID

Il teatro a scuola



MA CI SARANNO ALTRE RAPPRESENTAZIONI...

DIVERTENTE

Il giorno 3 Marzo alle ore 17:00
presso la scuola Toscanini, si è
tenuta la rappresentazione teatrale
della classe 3°D dei "Promessi
Sposi"; con la collaborazione della
professoressa Cruciani e il regista
Marco Colibazzi.

**Che soddisfazione!!
tutte soddisfazioni!!!**

Impegnativo

**Che tensione!!
che tensione!!**

ODISSEA

1E
1B
1C



Bulli e Pupe

2E



LA NOTTE AFRICANA

1D



LA DIVINA COMMEDIA

2A
2B
2D
2G

